**Приложение к КТП дополнительной общеобразовательной программы « Волшебный войлок»**

**пдо Хакимова А.А.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ДатаЧисло, месяц год | Цели, задачи | Тема занятия | Время15 – 20 мин№ группы | Форма занятия | Итогрезультат | Формаконтроля |
| 1 | 07.04.2020 | **Цель:** Расширение навыков создания объемной игрушки из войлока методом фильцеванияЗадачи: Обучающие:-закрепление навыков метода фильцевания;Развивающие:-развитие аккуратности;-развитие креативного мышдения при создании работыВоспитывающие:-обогатить эмоционально-личностную сферу ребенка | «Очаровательный цыплёнок» (техника фильцевания) | 1 | Презентация  | Начало работы над основной работой игрушки | WhatsApp |
|  2  34 | 09.04.202014.04.202016.04.2020 | **Цель:** Расширение навыков создания объемной игрушки из войлока методом фильцеванияЗадачи: Обучающие:-закрепление навыков метода фильцевания;Развивающие:-развитие аккуратности;-развитие креативного мышдения при создании работыВоспитывающие:-обогатить эмоционально-личностную сферу ребенка**Цель:** расширение навыков «шерстяной акварели»Задачи:Обучающие:-закрепление навыков наложения цветовых сочетаний из шерсти-обучение новым навыкам: создание визуального объема при помощи цветаРазвивающие:--развитие аккуратности;-развитие креативного мышления при создании композицииВоспитывающие:-воспитывать обогатить эмоционально-личностную сферу ребенка**Цель:** Расширение навыков создания объемной фигуры из войлока методом фильцевания на основеЗадачи: Обучающие:-закрепление навыков метода фильцевания;Развивающие:-развитие аккуратности;-развитие креативного мышдения при создании работыВоспитывающие:-обогатить эмоционально-личностную сферу ребенка. | «Очаровательный цыплёнок» (техника фильцевания) «Синички на берёзе»Объемная фигура «Домик» в технике сухого валяния | 111 | Презентация ПрезентацияПрезентация | Завершение работы над созданием объемной игрушки из войлока методом фильцеванияСоздание картины в технике «шерстяная акварель»Создание объемной фигуры в технике сухого валяния «Домик» | WhatsAppWhatsAppWhatsApp |
|  |  |  |  |  |  |  |  |